

GUSTAV MAHLER JUGENDORCHESTER

PROBESPIELSTELLEN
ORCHESTRAL EXCERPTS FOR AUDITION

VIOLINE

VIOLIN

Das gesamteuropäische Jugendorchester
unter dem Patronat des Europarates

The pan-European Youth Orchestra
under the patronage of the European Council

2024

Gustav Mahler Jugendorchester
Goethegasse 1
A-1010 Wien

www.gmjo.at
auditions@gmjo.at

GMJO Auditions
Liste der Probespielkonzerte | List of Audition Concertos

Wir fragen nach dem 1. Satz eines Konzertes, das aus der nachfolgenden
Liste ausgewählt werden kann

Please present the 1st movement of a concerto chosen from the list below

VIOLINE / VIOLIN

- Ludwig van Beethoven, Violin Concerto in D major, op.61
- Johannes Brahms, Violin Concerto in D major, op.77
- Felix Mendelssohn-Bartholdy, Violin Concerto in E minor, op.64
- Wolfgang Amadeus Mozart, Violin Concerto No.4 in D major, K.218
- Wolfgang Amadeus Mozart, Violin Concerto No.5 in A major, K.219
- Jean Sibelius, Violin Concerto in D minor, op.47
- Piotr Ilyich Tchaikovsky, Violin Concerto in D major, op.35

4. Satz (Finale)

Sinfonie Nr. 39

Es - Dur / E $\flat$ major

Wolfgang Amadeus Mozart

Violine I und II

KV 543

Allegro [♩ = 126]

I

p

5

f

10

15 VI. I/II unisono

20

24

28

32

37 //

Matthäus-Passion

Nr. 39 Alt-Arie: Erbarme dich (Coro I)

Johann Sebastian Bach

*)

f

tr

tr

Sinfonie Nr. 9

d - Moll / D minor

Anton Bruckner

1. Violine

ADAGIO

Langsam; feierlich

G-Saite; markig, breit

f

cresc.

marc.

ff

Sinfonie Nr. 9

d - Moll / D minor

Anton Bruckner

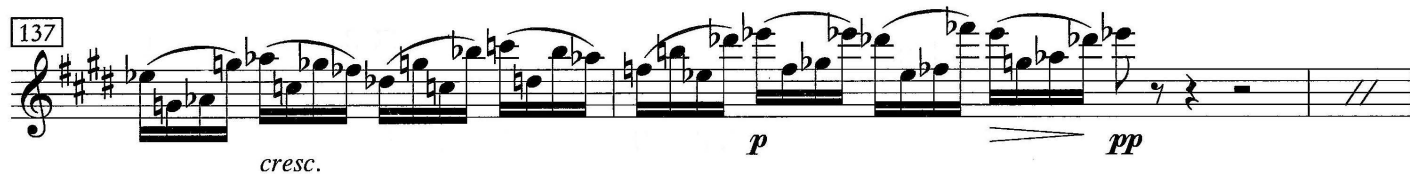
3. Satz Violine II

Langsam, feierlich [♩ = 56]

Ein wenig bewegter



Sehr langsam



Don Juan

Violine I

Richard Strauss
op. 20Allegro molto con brio $\text{♩} = 84$ 